



Olivier BICHET

o.bichet@rollerfootball.fr

Bilan du Stage RollerFootBall®

----- Formation Nationale -----

CREPS de CHALAIN (39)

13-14 décembre 2007

Précisions : *ceci est un bilan informel qui n'a pas la prétention d'être exhaustif.*

Paris le : 20/12/07

Remarques générales :

- L'ensemble des stagiaires a fait preuve d'un très bon niveau d'écoute. La majorité d'entre eux était en capacité « *d'entendre* » ce qui a été exposé.
- Il semble que le contenu du stage (*au delà du fait qu'il s'agissait de leur proposer un **nouvel outil d'insertion...***) n'ait pas été présenté avec la précision qui s'imposait en amont, car les stagiaires ont avoué, à posteriori, que leur motivation pour venir découvrir le RollerFootBall® était à priori très faible...
- ..., fort heureusement, ils ont su voir facilement les possibilités de réinvestir, dans leur pratique quotidienne, la philosophie de ce nouveau jeu collectif révélateur d'une démarche innovante très riche au bénéfice des publics en difficultés.
- Leur connaissance du public « difficile » était indéniablement un atout pour tous les stagiaires. Cela s'est vérifié aisément lorsqu'ils se sont retrouvés face à des élèves de SEGPA (Section d'Enseignement Général et Professionnel Adapté) lors des 5 ateliers pédagogiques dont ils ont eu la charge ; tant ce groupe était composé de motricités et de personnalités hétérogènes.

Petit rappel, mais de Grande Importance :

L'orthographe du mot RollerFootBall®, revêt toute son importance tant cette activité (dont l'appellation fait l'objet d'un dépôt de marque INPI) se présente comme un « *moyen* » et non pas comme un « *but* ». **L'enjeu sportif n'a ici aucune importance !**

- L'esprit et les valeurs prônés par ce nouveau jeu collectif constituent la base incontournable de l'aspect « socio-éducatif » inhérent à tout projet d'insertion s'inspirant du RollerFootBall®.

Association Fédération Française de RollerFootBall
Christian LEFEVRE, Président
 14, Passage d'Enfer 75014 Paris FRANCE
 Téléphone : **06 09 54 43 34** Télécopie : 01 43 21 50 21
 Courrier électronique : rollerfootball@free.fr
 Site Web : www.rollerfootball.fr

Loi 1901 N° d'ordre 03/3971 J.O. du 15/11/2003 Siren 451 425 151
 N° d'affiliation à la **Ligue de l'Enseignement de Paris** 075.214.006





Concerne : **Bilan Stage RollerFootBall (Suite)**

Précisions : (d'ordre pédagogique)

- Ne jamais oublier d'adapter son vocabulaire au public concerné.
Par exemple : *s'approprier ; se familiariser ; appréhender ; etc...* ne sont pas des termes compréhensibles par les enfants.
Donc : privilégier pour eux un vocabulaire imagé.
 - Ne jamais oublier de préconiser l'aspect ludique (*plus éducatif par définition, donc plus « utilisable » pour l'insertion*) au détriment de l'aspect purement sportif (*où la culture du résultat peut induire des « dérives » négatives*).
 - S'assurer d'une bonne mise en place pédagogique.
Par exemple : organiser l'espace de jeu de façon optimum (*prendre un maximum de place*), le définir clairement (*utilisation de plots de couleurs pour différencier les ateliers*), etc...
 - Essayer de « faire évoluer » un exercice qui fonctionne bien. Cela permet de se rapprocher progressivement de l'objectif recherché
Par exemple : accéder au jeu réel. Pour cela, faire varier les consignes et la difficulté de l'exercice (*nombre de joueurs ; augmenter ou réduire l'espace de jeu ; créer des oppositions -autres joueurs ou équipes-*) etc...
- Avoir **TOUJOURS** présent à l'esprit l'indispensable notion de **Sécurité** (avant, pendant et après la séance. Même pendant le rangement, moment où l'on relâche l'attention).

Synthèse :

Dans le souci de répondre aux missions du **Pôle Ressources National (Sport-Education-Insertion)** et à la finalité de cette formation, à savoir doter les animateurs et éducateurs de nouveaux outils d'éducation par le « sport », nous avons précisé, aux personnes désireuses de mettre en place l'activité **RollerFootBall®**, que **la forme** est primordiale alors que **le fond** n'est qu'un prétexte.

1. C'est **la forme** qui motive et sert aux différents éducateurs volontaires pour construire des actions inspirées du projet et adaptées au public dont il ont la charge.
2. C'est **le fond** qui motive leurs publics et qui les intéresse.
3. C'est **la somme des deux** qui modifie les comportements (*attitudes respectueuses*), fait baisser l'agressivité, lutte contre le décrochage (*scolaire ou social*), **permet l'acquisition d'un citoyenneté bien comprise et acceptée** (*donc pleine de Sens*).

**Cet ensemble est générateur
de motivation, tout en étant une source
de revalorisation et de médiatisation positive
pour les publics visés.**

Fun - Move - RESPECT

Nouveau jeu collectif, le **RollerFootBall®** est un support socio-éducatif au service de l'Insertion et de l'Education.

Olivier-Héloïse-Christian
Pionniers du
RollerFootball®

KIT
RollerFootball

Marie Andrée GAUTIER
(Pôle Ressources National)

Fun
Move
RESPECT

Apprendre...
Jouer...
Partager... se Respecter...

avec le
RollerFootball®
c'est compatible

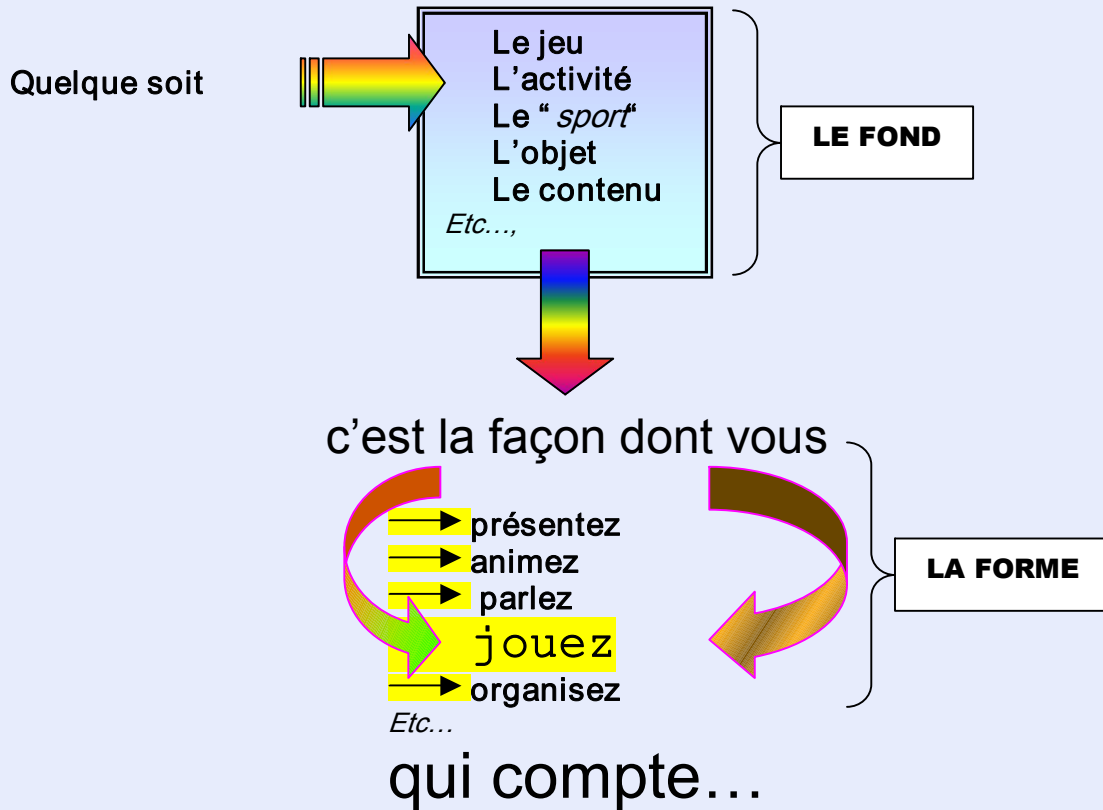
www.rollerfootball.fr



Fun - Move - RESPECT

Nouveau jeu collectif, le RollerFootball® est un support socio-éducatif au service de l'Insertion et de l'Éducation.

- L'association FFRFB a pour objectif d'informer et non pas de convaincre.
- Le RollerFootball® revendique un nouvel état d'esprit.
(Un nouvel état d'esprit cela ne s'explique pas ; mais cela se ressent, se vit par le jeu... Les stagiaires l'ont bien compris !)



"Les jeux d'équipe sont de formidables outils de socialisation (FOND) si les valeurs, les normes les codes qu'on leur attribue (FORME) sont bien choisis..."

(Gilles VIEILLE MARCHISET - Université de Franche-Comté-la lettre N°9 du Pôle Sport-Education-Insertion-juin-07)

Le dire et le redire

Un outil d'insertion se justifie prioritairement
par le discours...
Donc par la Forme !



Fun - Move - RESPECT

Nouveau jeu collectif, le RollerFootball® est un support socio-éducatif au service de l'Insertion et de l'Education.

Un projet éthique, partenaire de la délibération positive.

www.rollerfootball.fr